

団体概要

特定非営利活動法人スローレーベル
 設立 2011年(2014年に法人化)
 住所 〒232-0014 神奈川県横浜市南区吉野町2-4 国際吉野町ビル402
 連絡先 contact@slowlabel.info

理事長 栗栖良依
 副理事 江森克治
 理事 皆川 明
 古川智基
 金井圭介
 監事 川嶋 舟

マネジメントパートナー
 スパイラル / 株式会社ワコールアートセンター

ローカルパートナー
 SLOW LABEL 徳島 株式会社共立
 SLOW LABEL 熊本 社会福祉法人愛火の会野々島学園

Specified Non-Profit Corporation SLOW LABEL
 Established in 2011 (incorporated in 2014)
 402Kokusai yoshinocho Bldg.2-4, Yoshinocho,
 Minami-ku, Yokohama-shi, Kanagawa Japan 232-0014

Board chairman Yoshie Kris
 Chairman Akira Minagawa
 Katsuji Emori
 Tomoki Furukawa
 Keisuke Kanai
 Auditor Schu Kawashima

Management partner
 Spiral / Wacoal Art Center

Local partner
 SLOW LABEL TOKUSHIMA Kyouritsu Co.,Ltd
 SLOW LABEL KUMAMOTO Nonoshima Gakuen

ACTIVITY BASE

■ 横浜
 SLOW LABEL ヘッドオフィス
 @slow_label
 〒232-0014
 神奈川県横浜市南区吉野町2-4
 国際吉野町ビル402

■ 熊本
 SLOW GELATO
 @slowgelato
 〒861-1103
 熊本県合志市野々島2774-4

■ 徳島
 スロー百掛店
 https://www.facebook.com/slowhandtrade
 〒771-3311
 徳島県名西郡神山町神領字西野間3-1

■ 象の鼻テラス
 〒231-0002
 神奈川県横浜市中区海岸通1丁目
 ※象の鼻テラスは、横浜市文化観光局の委託により、スパイラル/株式会社ワコールアートセンターが運営を行っています。



■ 東京
 新豊洲Brilliaランニングスタジアム
 〒135-0061
 東京都江東区豊洲6丁目4番2号



SLOW LABEL 寄付・賛助会員への加入のお願い

NPO法人スローレーベルでは、活動に賛同いただける個人や企業からの寄付を募っています。お寄せいただいた寄付は、障害のある人とともに多岐にわたるプロジェクトを展開してきたスローレーベルが取り組む、人材育成、創造活動、交流、国際事業、技術開発などに活用させていただきます。

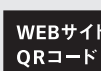
寄付の方法

 個人の方 向け	SLOW PEOPLE (NPO法人スローレーベル賛助会員) 月々1,000円 「スロー」な社会の創造に、一緒に取り組みませんか？ SLOW PEOPLEに登録された方には、SLOW LABELの活動に参加しているおひとりお一人の等身大のすがたと変化や気づきを伝える会員向けWEBメディア「その先にあるもの Beyond スロー」の記事をシェアします。	寄付 ご希望の金額 お寄せいただいた寄付は、SLOW LABELが取り組む、人材育成、創造活動、交流、国際事業、技術開発などに活用させていただきます。
	OR	
 企業の方 向け	協賛 3万円～ 協賛いただいた企業には、スローレーベルが独自に開発するインクルーシブ社会に向けた社内研修プログラムの実施についての相談もお受けしています。	

寄付・賛助会員への加入に関するお問い合わせ先



〒232-0014 神奈川県横浜市南区吉野町2-4
 国際吉野町ビル402
 MAIL contact@slowlabel.info
 WEB https://www.slowlabel.info



WEBサイト
QRコード

CORPORATE
PARTNER



株式会社サン・クロレラ



株式会社JVCケンウッド



SLOW LABEL®

Specified Non-Profit Corporation Guide

be slow

SLOW LABELがめざすのは、多様性と調和のある世界
 アートの方で国や分野をこえた共創をうみだします

SLOW LABEL aims to realize a diverse and harmonious world
 We generate opportunities for forms of co-creation that transcend national and disciplinary boundaries through the power of art

Ⓢ SLOW LABEL®

SLOW LABELは国内外で活躍するアーティストとともにコミュニティがかかえる課題を発掘し、さまざまな分野の専門家や市民・企業・行政をまきこんでマイノリティの視点から社会課題を解決にみちびく「もの」「こと」「ひと」のしほみをデザインします

生産性を重視しがちな社会に「スロー」な感性をとりもどしじぶんたちのあり方を問いつづけ、変化をおそれずに多様性と調和のとれた社会をめざします

Together with artists working both domestically and abroad, SLOW LABEL determines the issues faced by a given community and, bringing in experts from various fields, as well as local citizens, enterprises, and governmental bodies, puts together arrangements of people, things, and activities that lead to solutions for social issues from minorities' points of view.

Always questioning our own ethos, never fearing change, we recuperate a sense of "slowness" in a society that so often emphasizes productivity, aiming for the realization of a society that has achieved diversity and harmony.



SLOW LABEL ディレクター
栗栖 良依

SLOW LABEL DIRECTOR
Yoshie Kris

Director Message

スローレーベルは、ひとりじゃできないけど、誰かと一緒ならできるとかもしれないこと、見たことのないもの、誰もやっていないことを見てみたい、やってみたい、というひとたちが熱くゆるやかに繋がる共同体(チーム)です。

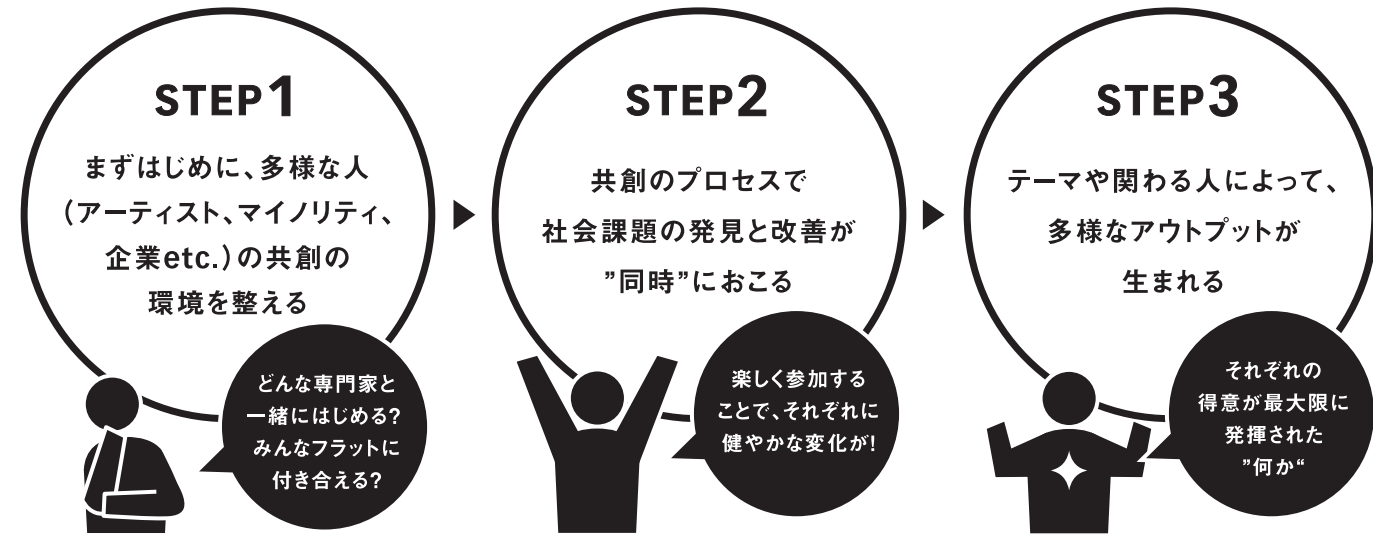
わたしたちは、社会の変化に敏感かつ柔軟に反応し、変わることを恐れませんが、自由を愛し、心の底から面白そう!ワクワクする!と思えることにクリエイティビティを全身フル稼働させて生きています。

人が変われば、社会が変わる。社会が変われば、世界が変わる! さあ、Let's be SLOW!

SLOW LABEL is a team of individuals brought together slowly and passionately: individuals who want to achieve goals that are impossible alone, but may be accomplished together; who want to see what hasn't been seen; who want to do what no one else is doing. We do not fear change; we respond sensitively and flexibly to social changes. We love freedom; things we think are interesting, things that excite us spur our creativity into fully functional form. If people change, society will change. If society changes, the world will change! Let's be SLOW!

PROJECT APPROACH

だれもがクリエイティビティを自由に発揮する場をつくり、共創の過程で豊かな気づきや変化が起こるのが、SLOW LABELスタイルです。



SPECIALIST

SLOW LABELは、「スペシャリスト」と呼ばれる、40名を超える様々な分野の専門家とともに活動を展開しています。The over 40 experts who sustain and uphold SLOW LABEL's activities.

サーカスアーティスト / ディレクター 金井ケイスケ	アクセスマネージャー / 看護師 廣岡香織	アーティスト 井上唯	ファッションデザイナー 矢内原充志	インクルーシブプロジェクトマネージャー / アートエディタール 野崎美樹
フィジカルトレーナー / 理学療法士 伊東奈保子	ダンサー / アカンパニスト 鹿子澤拳	エアリアルダンサー / アカンパニスト 吉田亜希	ダンサー / アカンパニスト 高津会	アカンパニスト 保住綺草

AND MORE...

PRIMARY PROJECT

パフォーミングアーツ SLOW CIRCUS PROJECT

日本初のソーシャルサーカスカンパニー、ソーシャルサーカスとは、世界各地で貧困・難民・虐待などに起因するマイノリティのエンパワメントに活用されている、サーカス技術の練習や習得を通じて協調性・問題解決能力・自尊心・コミュニケーションなどを総合的に育むプログラム。日本ではSLOW LABELが、2017年よりシルク・ドゥ・ソレイユのサポートを受け、イタリア・アジア・南米など世界各地でソーシャルサーカスを実践する団体と連携しながら、多分野の専門家と共にプログラムを開発。中学校や障害者福祉施設、子育て世代やビジネスリーダー向けなど多方面へのプログラム実践や、障害のある人とのパフォーマンス制作・トレーニング、支援人材(アカンパニスト/アクセスマネージャー)の発掘と育成など、様々な分野のスペシャリストやパフォーマンスを含む30名を超える団員と共に、ソーシャルサーカスの国内での普及・実践に取り組んでいる。



エパワメント&コミュニティビルディング SLOW CIRCUS SCHOOL

SLOW CIRCUS PROJECT was established as the first company to popularize and practice social circus in Japan. Social circus empowers those disenfranchised by circumstances such as poverty, forced migration, or abuse, using the practice and mastery of the circus arts to comprehensively foster cooperation, problem-solving skills, self-esteem, communication abilities, and more. In Japan, SLOW LABEL came together with experts from a diverse range of fields to begin developing the program in 2017, receiving support from Cirque du Soleil and working closely with social circus groups from all over the world (including Italy, Asia, and South America). Together with his 30-plus members, which include both performers and specialists from a variety of fields, SLOW CIRCUS is devoted to the popularization and practice of social circus in Japan: developing programs for diverse audiences such as middle schools, disability welfare facilities, families, and next-generation business leaders, creating and preparing for performances featuring people with disabilities; recruiting and training support staff (accompanists/access coordinators); and more.

サーカス・アートの体験から、教育やリハビリテーション効果を期待するプログラム。ソーシャルサーカスはヨーロッパで25年以上前に始まった、サーカスマネジメントで貧困、移民、虐待、障害などの幅広い社会課題解決を目指す取り組み。SLOW LABELでは、シルク・ドゥ・ソレイユが開発したメソッドを取り入れて、プログラムの研究・開発を行っている。各種トレーニングプログラムと組み合わせ、障害のある人もない人も誰もが参加でき、心身機能や自己効力感を育める場を提供している。

Social Circus began over 25 years ago in Europe as an attempt to use the circus method to resolve a broad range of social issues, such as poverty, abuse, barriers, and complexities surrounding immigration. Our version of the program anticipates advancements in education, rehabilitation, and more, through encounters with the circus arts. At SLOW LABEL, we engage in the program's research and development, implementing methods set out by Cirque du Soleil. Along with a variety of training programs, we provide a space that fosters self-sufficiency and physical and mental functioning, and that allows anyone to participate, regardless of their level of ability or disability.



フェスティバル Yokohama Paratriennale

3年に1度開催される「障害者」と多様な分野のプロフェッショナルによる現代アートの国際展。文化芸術活動をしたと思う誰もが、健康や環境などの障壁に阻まれずに参加できる環境を整え、「障害者」と呼ばれる人々の個性や才能、斬新で自由な視点の数々を、アートやクリエイティブを介して有益な資源として社会に解き放つことで、誰もが居場所と役割を実感できる地域社会の実現を目指す。

The Yokohama Paratriennale is an international contemporary art exhibition held once every three years, born of the collaboration between individuals with disabilities and professionals from a wide range of fields. We prepare environments that allow anyone who wants to participate in cultural and artistic activities to do so, unconstrained by obstacles arising from their health or surroundings. Through art and creativity, we unleash, in the form of instructive resources, a variety of innovative and independent perspectives — the unique qualities and talents of those who are called "disabled" — into society. We accordingly aim to realize a form of local community in which anyone and everyone can truly feel they have their own place and role.



学びの場 SLOW ACADEMY

地域に暮らす多様な人の出会いと協働の機会の創出を目指し、様々なテーマで構成されるプログラム。インクルーシブな創作の現場を担う市民を育てるアクセシビリティ講座や、年齢・国籍・障害の有無にかかわらず、誰もが参加できるワークショップシリーズなどを実施。



ものづくり SLOW FACTORY

地域や企業を巻き込んでアーティストが開発した商品を通じて、楽しく簡単に制作できるスローファクトリー。アーティストや福祉施設の職人など、多様な人とおしゃべりしながら「お仕事」をすることで、多様性と調和に溢れたスローな世界を体感できる。大量生産・消費社会の中で失われつつある、「手ものを作る」「誰かと一緒に働く」といふ楽しさや喜びなど、人間の本能的に求める達成感や充実感を提供するプログラム。



地域 LOCAL PROJECT

熊本県・合志市にて社会福祉法人愛の火の会 野々島学園と共同プロジェクトで地域の食材をベースにしたジェラートショップSLOW GELATOを2016年に開店。藍染の本場・徳島県では、NPO法人とくしま障害者授産支援協議会と天然藍を用いたプロダクトを製造開発・販売している。



2009/10 HISTORY

- 2009/10 横浜ランデヴープロジェクトスタート
- 2011 現代版の栗栖良依がディレクターに就任
- 2012 プロダクトブランドとして SLOW LABEL を設立
- 2012 SLOW FACTORY を全国展開
- 2012 SLOW TOOL「MARUIRO」誕生
- 2013 スローレーベル徳島誕生
- 2013 金沢漁港と海のものづくり
- 2014 NPO法人スローレーベル設立
- 2014 ヨコハマ・パラトリエンナーレ2014開催
- 2015 厚生労働省「平成27年度 障害者の芸術活動支援モデル事業」
- 2015 市民参加型パフォーマンス「SLOW MOVEMENT」開始
- 2015 ヤマハ、ヤマハ発動機と「&Y (アンディ) 01」を共同開発
- 2016 SLOW GELATO (熊本) オープン
- 2016 SLOW ACADEMY 開始
- 2016 栗栖良依がリオ閉会式・旗引継ぎのステージアドバイザーに就任
- 2016 SLOW MOVEMENT Showcase & Forum開催
- 2017 スロー百貨店オープン
- 2017 インクルーシブエアリアル指導者育成開始
- 2017 ヨコハマ・パラトリエンナーレ2017開催
- 2017 SLOW MOVEMENT 静岡・大阪公演
- 2018 ソーシャルサーカス勉強会の開催
- 2018 SLOW GELATO 山鹿店が菊鹿フィナリー (熊本) 内にオープン
- 2018 SLOW ACADEMY 障害者のアート・スポーツ活動指導者育成講座
- 2019 盲ろう者が活躍するアートセンターNalaga at ナラガット (イスラエル) 招聘
- 2019 SLOW CIRCUS SCHOOL 開校
- 2019 日本初のソーシャルサーカスカンパニー-SLOW CIRCUS PROJECT 旗揚げ

2009/10 HISTORY

- 2009/10 Yokohama Rendez-vous Project begins
- 2011 Yoshie Kris assumes role of director
- 2012 SLOW LABEL established as the project's brand
- 2012 SLOW FACTORY expands nationally
- 2012 Birth of SLOW TOOL "MARUIRO"
- 2013 Birth of SLOW LABEL Tokushima
- 2013 Seaside Monozukuri with Kanazawa Fishing Port
- 2014 Specified Nonprofit Corporation SLOW LABEL established
- 2014 Yokohama Paratriennale 2014 held
- 2015 Ministry of Health, Labour and Welfare's Model Enterprise Supporting the Artistic Activities of Persons with Disabilities Initiative
- 2015 Public participatory performance project SLOW MOVEMENT begins
- 2015 &Y (Andy) 01 developed in collaboration with Yamaha and Yamaha Motors
- 2016 SLOW GELATO (Kumamoto) opens
- 2016 SLOW ACADEMY opens
- 2016 Yoshie Kris appointed stage advisor for the Rio Paralympics closing and flag handover ceremony
- 2016 SLOW MOVEMENT Showcase & Forum held
- 2017 SLOW HAND TRADE STORE opens
- 2017 Leadership development begins for inclusive aerial
- 2017 Yokohama Paratriennale 2017 held
- 2018 SLOW MOVEMENT performances held in Shizuoka and Osaka
- 2018 Social Circus Seminar held
- 2018 SLOW GELATO YAMAGA opens at Kikuka Winery
- 2018 SLOW ACADEMY Training for Art and Sports Coaches for People with Disabilities
- 2019 Invited to art center Nalaga at (Israel) where deaf people are active
- 2019 SLOW CIRCUS SCHOOL opens
- 2019 Launch the Japan's first company of Social Circus SLOW CIRCUS PROJECT



2011 プロダクトブランド SLOW LABEL を設立



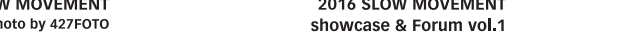
2012 THE FACTORY 展 photo by 427FOTO



2015 SLOW MOVEMENT photo by 427FOTO



2016 SLOW MOVEMENT showcase & Forum vol.1



2017 ヨコハマ・パラトリエンナーレ2017 photo by Ken Kato



2019 SLOW CIRCUS SCHOOL